

T
H
É
Â
T
R
E

L
Y
R
I
Q
U
E



OPÉRA
DE
DIJON

D,
I
N
T
É
R
Ê
T
N
A
T
I
O
N
A
L

- 2 Préambule**
- 3 Entrez à l'Opéra**
- 4 La programmation scolaire**
- 5 La programmation classique**
- 6 Les modalités pratiques**
- 8 Les questions fréquentes**
- 10 Les ressources pédagogiques**
- 13 Le bulletin de réservation**

Le carnet de bord
de l'enseignant à l'Opéra de Dijon



19
SAISON
20

Préambule

Le carnet de bord de l'Opéra de Dijon est destiné aux enseignants de tous niveaux qui souhaitent emmener leur classe découvrir ou redécouvrir l'opéra, la musique classique ou la danse contemporaine.

Cet outil présente les modalités pratiques d'accès (tarifs, réservation, paiement...), la programmation scolaire et toutes les ressources mises à votre disposition pour préparer vos élèves.

L'équipe de l'action culturelle se tient à votre disposition pour tout renseignement complémentaire.

L'ÉQUIPE DE L'ACTION CULTURELLE:

Julia Dehais Secrétaire Générale

Guillaume Labois médiateur culturel

glabois@opera-dijon.fr

03.80.48.82.74 | 06 07 17 94 56

Camille Pernelet chargée d'action culturelle

cpernelet@opera-dijon.fr

03.80.48.82.76 | 06 03 13 79 20

dculturel@opera-dijon.fr

Claire Loussel enseignante missionnée

claire.loussel@ac-dijon.fr

Entrez à l'Opéra

Il existe trois façons d'entrer à l'Opéra quand on est un enseignant : les projets créatifs et participatifs, les projets sur mesure et la venue à des spectacles.

LES PROJETS CRÉATIFS ET PARTICIPATIFS

Ces projets sont créés en amont de la rentrée scolaire et permettent aux élèves de devenir acteurs du spectacle avant d'en être spectateurs. Ces projets prennent plusieurs formes, d'un atelier participatif autour d'une œuvre classique, en passant par une répétition au cœur de l'orchestre, jusqu'à monter sur la scène de l'Opéra et créer une production lyrique.

Pour participer à ces projets :

1^{er} degré : sur la plateforme IETS de la Ville de Dijon, par les conseillers pédagogiques ou directement par le service action culturelle.

2^e degré et université : par les conseillers pédagogiques ou directement par le service action culturelle.

LES PROJETS SUR MESURE

Ces projets vous permettent de laisser cours à votre imagination : répétitions, ateliers pratiques, rencontre avec les artistes, tout est possible à l'Opéra !

Pour demander un projet :

Tous niveaux : directement par le service action culturelle.

LA VENUE À DES SPECTACLES

La programmation scolaire et la programmation classique en soirée sont entièrement accessibles aux élèves de tous niveaux. Les demandes peuvent se faire toute l'année, directement auprès du service action culturelle ou par l'enseignante missionnée. Les modalités pratiques vous sont expliquées pages 6 & 7.

La programmation scolaire

Opéras & spectacles lyriques

Pelléas et Mélisande Debussy

Générale scolaire

Lundi 4 novembre à 15h

PUBLIC collège & lycée

Les Châtiments Brice Pauset

Générale scolaire

Lundi 10 février à 15h

PUBLIC collège & lycée

Macbeth Verdi

Générale scolaire

Vendredi 20 mars à 15h

PUBLIC collège & lycée

Songs

Ensemble Correspondances

Représentation scolaire

Mardi 5 mai à 15h

PUBLIC à partir du CM1, collège & lycée

Il était une fois l'opéra

Chœur de l'Opéra de Dijon

Représentations scolaires

Mardi 26 mai à 15h - Jeudi 28 mai à 11h et 15h

PUBLIC primaire, collège & lycée

Concerts

Les Dissonances Schoenberg

Concert commenté - Vendredi 20 septembre à 14h30

PUBLIC à partir de la MS de maternelle

Opéra en chœurs

Chœur de l'Opéra de Dijon

Représentation scolaire - Jeudi 17 octobre à 14h30

PUBLIC primaire & collège

Une belle nuit

Chœur de l'Opéra de Dijon

Générale scolaire - Vendredi 20 décembre 14h30

PUBLIC de la MS de maternelle au CM2

Inachevées Les Dissonances

Concert commenté - Mercredi 8 janvier à 14h30

PUBLIC à partir de la MS de maternelle

La Leçon de musique Mozart

Représentation scolaire - Jeudi 26 mars à 14h30

PUBLIC primaire & collège

Sweet spring songs

Chœur de l'Opéra de Dijon

Générale scolaire - Mardi 19 mai à 14h30

PUBLIC de la MS de maternelle au CM2

Un conte anglais C-M Le Guay

Représentations scolaires

Jeudi 11 juin à 14h30 - Vendredi 12 juin à 14h30

PUBLIC du CP au CM2

La programmation classique

La programmation est accessible sur le site internet de l'Opéra www.opera-dijon.fr

Le service action culturelle est à votre disposition pour vous renseigner sur le choix des spectacles.

Les modalités pratiques

COMMENT RÉSERVER

Un seul bulletin de réservation par classe accepté (remplir autant de bulletin que de classe), visé par le chef d'établissement, à retourner au service action culturelle jusqu'au 20 septembre (pour les premières demandes, les demandes sont possibles tout au long de la saison).

Attention nous vous remercions de faire vos demandes avec l'effectif et le niveau exact de la classe.

Vous recevrez une réponse par mail à votre demande avant les vacances de la Toussaint.

LA SÉLECTION DES GROUPES

En cas de demandes supérieures au nombre de places disponibles, la sélection des groupes sera faite, en lien avec le Rectorat, en fonction de la qualité du projet pédagogique, de la situation géographique de l'établissement et de l'interdisciplinarité du projet (en relation avec les programmes scolaires).

LES TARIFS

Un tarif spécial de 5,50 € par élève est proposé aux établissements d'enseignement pour les spectacles en soirée et en journée. Ce tarif est un tarif de groupe (minimum 10 élèves). Les enseignants accompagnateurs bénéficient d'une place exonérée, dans la limite d'un adulte pour huit élèves pour les écoles maternelles et d'un adulte pour douze élèves pour les écoles élémentaires, collèges et lycées. Pour les générales et représentations scolaires uniquement, les accompagnateurs supplémentaires sont au tarif de 11 € la place pour les concerts et de 15 € la place pour les opéras. Pour les représentations en soirée, les places d'accompagnateurs supplémentaires seront facturées en plein tarif. Les places élèves et accompagnateurs ne sont pas interchangeables. L'Opéra se réserve le droit de refuser l'accès au spectacle si les modalités ne sont pas respectées.

Les projets participatifs et créatifs, les ateliers de sensibilisation, les rencontres avec les artistes et les visites sont proposés gratuitement aux classes.

LE RÈGLEMENT

À réception du devis, le règlement des places doit intervenir au plus tard un mois avant le spectacle, soit par bon de commande, soit par chèque unique, directement à la billetterie. Sans règlement à ces dates la réservation pourra ne pas être maintenue. Les billets sont remis le jour du spectacle.

Attention il est obligatoire pour des raisons de comptabilité publique, que le paiement soit effectué par l'établissement, en son nom. Ainsi, bon de commande et chèque doivent être ordonnés par l'établissement.

MODIFICATION ET ANNULATION

Les modifications ou annulations sont possibles jusqu'à un mois avant le spectacle, après cette date, les modifications ou les annulations ne sont plus possibles.

LE JOUR DE LA PRÉSENTATION

Vérifiez le lieu de la représentation dans votre confirmation par email ou sur la brochure. Si la plupart des spectacles se déroulent à l'Auditorium, certaines représentations comme *Songs*, *Il était une fois l'opéra* ou *Un conte anglais* ont lieu au Grand Théâtre.

Prévoyez d'arriver au minimum 20 minutes avant la représentation pour récupérer vos billets et vous installer confortablement en salle.

Dans le cadre du plan Vigipirate, les sacs et objets volumineux ne sont pas acceptés dans le bâtiment. Si vous ne pouvez pas faire autrement, veuillez prévenir le service action culturelle à l'avance.

Pendant le spectacle, les élèves doivent être encadrés par un nombre d'accompagnateurs suffisants. Il est important pour les artistes et le reste du public, que les élèves restent au maximum silencieux pendant toute la durée du spectacle. Les places accompagnateurs que l'Opéra offre sont là pour garantir la sécurité lors de vos transports mais aussi pour maintenir le calme de vos élèves. Les agents d'accueils sont également là pour vous aider, n'hésitez pas à les solliciter.

Les questions fréquentes

Voici quelques réponses à vos questions les plus fréquentes pour vous aider à préparer vos élèves et transformer cette première découverte de l'opéra en un moment inoubliable pour tous !

COMMENT PEUT-ON PARTICIPER AUX PROJETS PARTICIPATIFS ET CRÉATIFS PROPOSÉS PAR LE SERVICE ACTION CULTURELLE ?

Les projets participatifs et créatifs sont conçus par l'Opéra de Dijon, en lien avec les services du rectorat, pour sensibiliser le public scolaire à l'opéra. Vous pouvez contacter les conseillers pédagogiques, les chargés de mission arts et culture du rectorat ou directement le service action culturelle pour plus d'information.

Par ailleurs, nous pouvons également vous proposer un accompagnement sur mesure. Nous nous tenons à votre disposition pour imaginer ensemble le projet qui conviendra le mieux à vos élèves.

JE NE CONNAIS PAS BIEN L'OPÉRA OU LA MUSIQUE CLASSIQUE, OÙ PUIS-JE TROUVER DES INFORMATIONS POUR PRÉPARER MES ÉLÈVES ?

Vous trouverez une présentation de toutes nos ressources pédagogiques pages 10 & 11 de ce carnet de bord.

J'AI DES ÉLÈVES ABSENTS LE JOUR DU SPECTACLE, EST-CE QUE JE PEUX DONNER LEURS PLACES À DES ENSEIGNANTS OU PARENTS D'ÉLÈVES INTÉRESSÉS ?

Non, les places élèves et accompagnateurs ne sont pas interchangeables. Il est important de bien vérifier vos effectifs au moment du règlement de vos places, un mois avant la représentation. Si vous avez des élèves absents, les places ne peuvent pas être données ou vendues à des adultes. L'Opéra se réserve le droit de refuser l'accès au spectacle si les moda-

lités ne sont pas respectées. Afin de ne pas avoir de soucis à l'entrée de l'Opéra, nous vous remercions de prévenir le service en cas de demandes de places adultes complémentaires.

EST-CE QUE JE PEUX PRENDRE DES PHOTOS OU FILMER PENDANT LE SPECTACLE ?

Non, cela n'est pas possible pour des raisons de droits à l'image des artistes. Mais si vous souhaitez des photos du spectacle, n'hésitez pas à aller sur OperaBack, les réseaux sociaux ou notre site internet où vous trouverez toutes les photos de la production.

JE NE CONNAIS RIEN À L'OPÉRA, PUIS-JE QUAND MÊME FAIRE UN PROJET ?

Oui justement ! La majorité de nos projets sont imaginés pour des élèves et des enseignants néophytes. Vous serez donc les bienvenus pour découvrir, en même temps que vos élèves, le monde magique de l'opéra.

Pour toute autre question ou des conseils pour mieux préparer votre venue à l'Opéra, le service action culturelle se tient à votre disposition tout au long de la saison.

Les ressources pédagogiques

Quels que soient l'âge ou le niveau de vos élèves, la préparation en amont de la venue à l'Opéra est primordiale pour que leur expérience soit la plus enrichissante possible. Ces quelques pages vous présentent les ressources et outils mis à votre disposition pour préparer vos élèves.

L'ESPACE PROFESSIONNEL

Premier outil pour les enseignants, l'espace professionnel du site internet de l'Opéra est un lieu créé spécialement pour vous. Nous mettons à disposition un grand nombre de ressources pédagogiques pour découvrir l'opéra et préparer les élèves au spectacle. Vous y trouverez des fiches d'informations générales sur nos activités, des dossiers pédagogiques pour tous les spectacles scolaires, les opéras et les spectacles de danse contemporaine, une plateforme numérique contenant une visite virtuelle du bâtiment, un jeu sur les métiers, des présentations vidéo des instruments de l'orchestre et une vidéo d'immersion dans une répétition d'opéra ou de concert. Pour accéder à cet espace, il vous suffit de demander des identifiants par email au service action culturelle. En un clic : <https://www.opera-dijon.fr/fr/espace-pro/login>

LES FICHES ET DOSSIERS PÉDAGOGIQUES

Sur l'espace professionnel de l'Opéra vous trouverez des fiches et des dossiers pédagogiques généralistes (qu'est-ce qu'un opéra ? un orchestre ?) et ciblés (autour des opéras et des concerts de la saison).

Chaque opéra, concert scolaire et spectacle de danse fait l'objet d'un support pédagogique comprenant une partie historique, une partie production et coulisses et une partie pédagogique.

OPERABACK

Plateforme numérique à destination de tous les spectateurs, OperaBack propose du contenu sur tous les opéras passés et à venir. Vous y trouverez des photos, des textes, les programmes de salle... <http://operaback.opera-dijon.fr>

LES FORMATIONS

En plus de ces ressources écrites, des formations sont offertes aux enseignants pour tous les spectacles lyriques. Une invitation est envoyée à tous les enseignants ayant réservé des places pour ces spectacles.

LES VISITES

De nombreux élèves découvrent une salle de spectacle pour la première fois. Pour les aider à mieux visualiser ce bâtiment, une visite virtuelle de l'Auditorium est accessible sur l'espace professionnel. Des visites peuvent également être organisées sur demande.

LA MALLETTE PÉDAGOGIQUE

L'Opéra de Dijon s'est associé au réseau Canopé 21 pour proposer aux enseignants d'école élémentaire une mallette pédagogique sur la découverte de l'opéra à l'école. Elle est empruntable sur demande auprès de l'Atelier Canopé 21-Dijon.



Bulletin de réservation

Pour les groupes scolaires, associatifs, socioculturels.

Merci de prendre connaissance des modalités pratiques avant de remplir le bulletin.

Un bulletin à remplir par classe.

COORDONNÉES

Important : merci de bien vouloir renseigner tous les champs.

ÉTABLISSEMENT

Nom de l'établissement :

Rue :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

Courriel :

ENSEIGNANT OU RÉFÉRENT DU GROUPE

Nom et prénom :

Adresse personnelle :

Téléphone (portable de préférence) :

Courriel (obligatoire) :

CHOIX DU SPECTACLE 1

et/ou

Spectacle choisi :

Lieu, date et heure choix 1 :

CHOIX DU SPECTACLE 2

Spectacle choisi :

Lieu, date et heure choix 1 :

Lieu, date et heure choix 2 :

Lieu, date et heure choix 2 :

SPECTACLE DE REPLI (CONSEILLÉ)

Spectacle choisi :

Lieu, date et heure choix 1 :

Lieu, date et heure choix 2 :

EFFECTIF

Important : merci de bien vouloir renseigner tous les champs.

Nombre d'élèves : Niveau :

Accompagnateurs (1 accompagnateur gratuit pour 12 enfants ou 8 pour les écoles maternelles) :

Accompagnateurs supplémentaires Opéra (générales et représentations scolaires uniquement) : 15€ x

Accompagnateurs supplémentaires Concert (générales et représentations scolaires uniquement) : 11€ x

TARIF

Tarif unique de 5,50 € par élève pour tous les spectacles de la saison, toutes catégories confondues.

Gratuité des accompagnateurs dans la limite d'1 accompagnateur gratuit pour 12 élèves, 8 élèves pour les écoles maternelles.

RÉSERVATIONS

Bulletin de réservation à retourner par courrier ou par mail jusqu'au 20 septembre inclus à :
Opéra de Dijon
Service action culturelle – Réservations scolaires
11 boulevard de Verdun - 21000 Dijon
Ou par mail : dculturel@opera-dijon.fr en mentionnant l'objet : Réservations scolaires.
Vous recevrez une confirmation à partir du 30 septembre 2019. Par mesure d'équité,
merci de limiter vos demandes à deux classes par établissement pour chaque spectacle
demandé.

PROJET PÉDAGOGIQUE

Dominante envisagée pour les activités pédagogiques autour du spectacle :

Précisez en quelques lignes votre projet de sensibilisation à l'opéra, à la musique et/ou à la danse :

Votre projet donnera-t-il lieu à une création artistique ? Si oui, de quel type ?

**Date et signature
de l'enseignant* :**

**Date, signature et cachet
du chef d'établissement* :**

Bulletin de réservation

Pour les groupes scolaires, associatifs, socioculturels.

Merci de prendre connaissance des modalités pratiques avant de remplir le bulletin.

Un bulletin à remplir par classe.

COORDONNÉES

Important : merci de bien vouloir renseigner tous les champs.

ÉTABLISSEMENT

Nom de l'établissement :

Rue :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

Courriel :

ENSEIGNANT OU RÉFÉRENT DU GROUPE

Nom et prénom :

Adresse personnelle :

Téléphone (portable de préférence) :

Courriel (obligatoire) :

CHOIX DU SPECTACLE 1

et/ou

Spectacle choisi :

Lieu, date et heure choix 1 :

CHOIX DU SPECTACLE 2

Spectacle choisi :

Lieu, date et heure choix 1 :

Lieu, date et heure choix 2 :

Lieu, date et heure choix 2 :

SPECTACLE DE REPLI (CONSEILLÉ)

Spectacle choisi :

Lieu, date et heure choix 1 :

Lieu, date et heure choix 2 :

EFFECTIF

Important : merci de bien vouloir renseigner tous les champs.

Nombre d'élèves : Niveau :

Accompagnateurs (1 accompagnateur gratuit pour 12 enfants ou 8 pour les écoles maternelles) :

Accompagnateurs supplémentaires Opéra (générales et représentations scolaires uniquement) : 15€ x

Accompagnateurs supplémentaires Concert (générales et représentations scolaires uniquement) : 11€ x

TARIF

Tarif unique de 5,50 € par élève pour tous les spectacles de la saison, toutes catégories confondues.

Gratuité des accompagnateurs dans la limite d'1 accompagnateur gratuit pour 12 élèves, 8 élèves pour les écoles maternelles.

RÉSERVATIONS

Bulletin de réservation à retourner par courrier ou par mail jusqu'au 20 septembre inclus à:
Opéra de Dijon
Service action culturelle – Réservations scolaires
11 boulevard de Verdun - 21000 Dijon
Ou par mail : dculturel@opera-dijon.fr en mentionnant l'objet : Réservations scolaires.
Vous recevrez une confirmation à partir du 30 septembre 2019. Par mesure d'équité,
merci de limiter vos demandes à deux classes par établissement pour chaque spectacle
demandé.

PROJET PÉDAGOGIQUE

Dominante envisagée pour les activités pédagogiques autour du spectacle :

Précisez en quelques lignes votre projet de sensibilisation à l'opéra, à la musique et/ou à la danse :

Votre projet donnera-t-il lieu à une création artistique ? Si oui, de quel type ?

**Date et signature
de l'enseignant* :**

**Date, signature et cachet
du chef d'établissement* :**

L'Opéra de Dijon est subventionné par la Ville de Dijon, le Conseil Régional de Bourgogne-Franche-Comté, le Ministère de la Culture – DRAC Bourgogne Franche-Comté & le Conseil Départemental de la Côte-d'Or.



L'OPÉRA DE DIJON EST MEMBRE DE

Les Forces Musicales,
La Réunion des Opéras de France,
Opera Europa,
Reseo



L'Opéra de Dijon a signé des conventions de partenariat avec l'Éducation Nationale, la Direction interrégionale des services pénitentiaires Centre-Est Dijon et avec le Centre Hospitalier Universitaire de Dijon. L'Opéra entretient également une étroite collaboration avec l'École Supérieure de Musique Bourgogne-Franche-Comté.



DESIGN GRAPHIQUE VITALI studio

COMPOSÉ EN Minion & Dijon

CRÉDIT PHOTOGRAPHIQUE : Couverture©Gilles Abegg
- Opéra de Dijon 2019

LICENCE 1-1076375 - 2-1076376 - 3-1076377

